

Curriculum

25

6

25

نزل

3

م کور نی ام ج کور او کی م

Handwritten musical notation on a single staff, featuring notes and rests, with handwritten labels above the staff: "אז כן", "מ", "יש", "נ", "פסמי ים ק".

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes and rests, with Persian text above it: "کوله" (Kوله), "م" (Me), "نور فی" (Nūr fī), "م" (Me), "نور فی" (Nūr fī), "م" (Me), "نور فی" (Nūr fī).

دول ای لم نور علی زه کو یومو ی بی ساز دم

نقارہ نیچہ

Handwritten musical notation on a staff. The notation includes a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody consists of several measures with notes and rests. Above the staff, there are handwritten notes in Urdu: 'نقارہ' (Nagara) and 'نیچہ' (Necheh). There are also some handwritten numbers and symbols above the staff, including '4', '5', and '6'.

עוֹנוֹ וְאִם עוֹנֵי יִי יְיָ וְנִי עוֹנוֹ

تا خاوری کوصل کردی بیکدیگر کوزله
بلیکم که اول کول جهره فنی کورد مدعی خاندنم



تا نازی کو کل کردی بیدار جی کوزه
 بیلیم که اوکل جهره شی کردیده می خاندم
 به جیوه کوزه لی کوزای طوفانوه الله
 بیلیمه